

## **Subsidieregeling Professionele kunsten 2021-2024 's-Hertogenbosch – Brabantstad**

Het college van burgemeester en wethouders van de gemeente 's-Hertogenbosch,  
In zijn vergadering van 26 november 2019,  
Gezien het voorstel met reg.nr. 9517137

Gelet op artikel 2 van de Algemene subsidieverordening 's-Hertogenbosch,  
Overwegende dat het college van burgemeester en wethouders

- het voor een aantrekkelijk woon-, werk- en vestigingsklimaat in de gemeente 's-Hertogenbosch en ter versterking van het profiel Cultuurstad van het Zuiden belangrijk acht dat voldoende artistieke, aansprekende culturele activiteiten aangeboden worden;
- organisaties wenst te ondersteunen die zich inzetten om een basisinfrastructuur voor dergelijke culturele activiteiten op te zetten. Deze organisaties worden daarmee in staat gesteld op een meer structurele basis culturele activiteiten te ontwikkelen, produceren en presenteren. Daarbij verbinden zij zich aan de Bossche en Brabantse samenleving en actuele maatschappelijke opgaven;
- het regioprofiel "Brabantstad maakt het; een innovatieve culturele regio als geen ander" op 11 oktober 2018 heeft vastgesteld;
- ter rechtvaardiging van eventuele staatssteun gebruik wil maken van hoofdstuk 1 en artikel 53 inzake steun voor cultuur en instandhouding van het erfgoed van de Algemene Groepsvrijstellingsverordening, Verordening (EU) nr. 651/2014 van de Commissie van 17 juni 2014. Daarbij worden bepaalde categorieën van steun van de artikelen 107 en 108 van het Verdrag met de interne markt verenigbaar verklaard (PB EU L 187).

Besluit vast te stellen de Subsidieregeling Professionele kunsten 2021-2024 's-Hertogenbosch – Brabantstad

Het college van burgemeester en wethouders,  
De secretaris,  
drs. B. van der Ploeg  
De burgemeester,  
drs. J.M.L.N. Mikkers

## **Subsidieregeling Professionele kunsten 2021-2024 's-Hertogenbosch – Brabantstad**

### **1. Artikel 1 Wat is het doel van deze subsidie?**

Het stimuleren van culturele activiteiten van professionele productie-, presentatie- en ontwikkelingsinstellingen met bovenlokale impact.

### **2. Artikel 2 Wie kan deze subsidie aanvragen?**

Privaatrechtelijke personen kunnen op grond van deze regeling subsidie aanvragen.

### **3. Artikel 3 Woordenlijst subsidieregeling**

In dit artikel leggen wij een aantal woorden uit:

- *Adviescommissie Brabantstad*: de adviescommissie die het college van burgemeester en wethouders adviseert over aanvragen ingediend op grond van deze subsidieregeling.
- *Algemene subsidieverordening (ASV)*: de algemene subsidieverordening 's-Hertogenbosch.
- *Awb*: Algemene wet bestuursrecht

- *BrabantStad*: Provincie Noord-Brabant met daarin in het bijzonder en niet beperkt tot gemeente Breda, gemeente Eindhoven, gemeente Helmond, gemeente 's-Hertogenbosch en gemeente Tilburg.
- *Bovenlokaal*: gericht op activiteiten die het lokale, plaatselijke overstijgen;
- *Lokaal*: gericht op activiteiten die vooral plaatselijk worden uitgevoerd;
- *Meerjarige (exploitatie)subsidie*: subsidie die per kalenderjaar of voor een bepaald aantal kalenderjaren wordt verstrekt voor een periode van maximaal vier jaar.
- *Professionele kunsten*: werk dat primair gericht is op het vervaardigen, produceren van kunstproducten door kunstenaars die artistiek-inhoudelijk actief zijn in de kunsten en in die hoedanigheid aantoonbaar geïntegreerd zijn in de professionele kunstpraktijk van tenminste 's-Hertogenbosch en BrabantStad.
- *Subsidieplafond*: een subsidieplafond is een bedrag dat gedurende een bepaald tijdvak maximaal beschikbaar is voor een bepaalde subsidieregeling.
- *Tender-methode*: Alle volledige subsidieaanvragen moeten binnen de periode zoals genoemd in artikel 9 ingediend zijn. De subsidieaanvraag wordt beoordeeld aan de hand van de in deze regeling genoemde criteria en worden onderling gerangschikt.

#### 4. Artikel 4 Waarvoor kunt u een subsidie aanvragen?

1. Het college verstrekt op grond van deze regeling exploitatiesubsidies. Subsidie kan worden verstrekt aan organisaties die:
  - A. activiteiten verzorgen gericht op de volgende functies:
    - I. het verzorgen van repertoire van podiumkunsten voor de jeugd tot 18 jaar; of
    - II. het presenteren van podiumkunsten in een internationale context
      - i. op het gebied van hedendaagse muziek; of
      - ii. op het gebied van theater en dans; of
  - B. die overige activiteiten verrichten gericht op het ontwikkelen, produceren of presenteren van professionele kunsten.
2. De in art. 4, lid 1 bedoelde organisaties zijn organisaties die in de periode 2017-2020 meerjarige subsidie ontvingen gemeente 's-Hertogenbosch, Provincie Noord-Brabant, en ministerie OCW/Rijksfondsen.

#### 5. Artikel 5 Aan welke vereisten moet de subsidieaanvraag voldoen?

1. Om voor exploitatiesubsidie als bedoeld in artikel 4 lid 1 in aanmerking te komen, moet worden voldaan aan de volgende vereisten:
  - A. De activiteiten worden in belangrijke mate uitgevoerd in de provincie Noord-Brabant en de gemeente 's-Hertogenbosch.
  - B. de subsidieaanvrager is gevestigd in 's-Hertogenbosch en is op het gebied van professionele kunsten:
    - I. een producerende instelling; of
    - II. een presentatie instelling; of
    - III. een ontwikkelinstelling
  - C. De activiteiten zijn gericht op het ontwikkelen, produceren of presenteren van professionele kunsten.
  - D. De subsidieaanvrager is een instelling met:
    - I. hoge artistiek-inhoudelijke kwaliteit, wat betreft zeggingskracht, oorspronkelijkheid, visie en vakmanschap;
    - II. hoge zakelijke kwaliteit, blijkend uit de bedrijfsvoering en de inhoudelijke haalbaarheid van de activiteiten;
    - III. ten minste een bovenlokale functie;
    - IV. een missie en visie op haar rol in de Brabantse culturele infrastructuur;
  - E. De subsidieaanvrager verklaart dat hij de volgende codes onderschrijft:
    - I. Governance Code Cultuur;

- II. Fair Practice Code;
  - III. Code Culturele Diversiteit.
- F. De activiteiten zijn gericht op publiekswerking of een specifieke doelgroep en monitoring daarvan, blijkend uit een communicatiestrategie;
  - G. De activiteiten worden uitgevoerd in de periode 2021 tot en met 2024;
  - H. De subsidieaanvrager overlegt een activiteitenplan, overeenkomstig het daartoe door het college vastgestelde model waarin in ieder geval is opgenomen:
    - I. op welke wijze wordt voldaan aan de vereisten in dit artikel;
    - II. een sluitende en realistische begroting.
2. Indien de subsidieaanvraag is gericht op de activiteiten bedoeld in artikel 4 lid 1 sub a, moet aanvullend op de in het eerste lid genoemde vereisten worden voldaan aan de volgende vereisten:
    - A. de subsidieaanvrager voert een beleid dat talentontwikkeling bevordert;
    - B. de subsidieaanvrager voert een beleid dat cultuureducatie bevordert;
    - C. de subsidieaanvrager heeft een subsidieaanvraag ingediend voor een van de functies genoemd in de artikelen 3.22 of 2.24 van de "Subsidieregeling culturele basisinfrastructuur 2021-2024" van het ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap. Dit moet blijken uit een kopie van de ontvangstbevestiging.
  3. Indien de subsidieaanvraag gericht is op de activiteiten, bedoeld in artikel 4 lid 2 sub b, moet in aanvulling op het eerste lid worden voldaan aan het vereiste dat de subsidieaanvrager een aanvraag voor cofinanciering in de vorm van subsidie heeft ingediend of gaat indienen bij een andere overheid. Dit moet uit de begroting blijken.

## **6. Artikel 6 Wanneer komt uw aanvraag niet in aanmerking voor subsidie?**

Subsidie wordt geweigerd indien:

- A. de aanvrager ook zonder subsidieverstrekking over voldoende gelden kan beschikken om de kosten van zijn activiteiten te dekken; of
- B. subsidieverstrekking niet past binnen het op het betreffende beleidsterrein gevoerde beleid dan wel de activiteiten in dat kader onvoldoende prioriteit hebben; of
- C. de activiteiten gericht zijn op het restaureren, conserveren, beheren of presenteren van een museale collectie.

## **7. Artikel 7 Welke kosten komen voor subsidie in aanmerking?**

Voor zover noodzakelijk en adequaat in relatie tot het doel van de subsidie komen alle kosten voor subsidie in aanmerking.

## **8. Artikel 8 Welke kosten komen niet voor subsidie in aanmerking?**

In afwijking van artikel 7 komen in ieder geval de kosten ten behoeve van horecaexploitatie niet voor subsidie in aanmerking.

## **9. Artikel 9 Wanneer kan de subsidieaanvraag worden ingediend?**

Subsidieaanvragen kunnen worden ingediend binnen de tenderperiode van 3 december 2019 tot en met 30 januari 2020.

## **10. Artikel 10 Subsidieplafond**

1. De gemeenteraad heeft het subsidieplafond voor subsidies als bedoeld in artikel 4 vastgesteld op € 3.470.200 in de periode 2021-2024, dat wil zeggen € 867.550 per jaar, waarvan:
  - A. € 81.790 per jaar voor de activiteiten, genoemd in artikel 4, lid 1 onder a, sub 1
  - B. € 36.610 per jaar voor de activiteiten, genoemd in artikel 4, lid 1 onder a, sub 2.1
  - C. € 450.300 per jaar voor de activiteiten, genoemd in artikel 4, lid 1 onder a, sub 2.2
  - D. € 298.850 per jaar voor de activiteiten, genoemd in artikel 4, lid 1 onder b.

E. Indien de subsidieplafonds genoemd onder art. 10, lid 1, onder a, b, c, niet bereikt worden, wordt het resterende bedrag toegevoegd aan het subsidieplafond genoemd onder art. 10, lid 1, onder d.

2. De genoemde subsidiebedragen zijn exclusief indexatie voor de jaren 2021-2024 (prijspeil 2020).
3. Subsidies worden verstrekt onder voorbehoud van het beschikbaar stellen van middelen door de raad.

#### **11. Artikel 11 Subsidiehoogte**

Organisaties, zoals bedoeld onder art. 4, lid 2, kunnen binnen deze regeling maximaal hun voor 2020 toegekende subsidiebedrag aanvragen, exclusief indexatie.

#### **12. Artikel 12 Verdeelcriteria**

1. Indien de binnen de tenderperiode ingediende volledige subsidieaanvragen de subsidieplafonds genoemd in artikel 10 te boven gaan, maakt het college voor het bepalen van de onderlinge rangschikking voor de verdeling van de subsidie, een afweging tussen de verschillende volledige aanvragen op basis van de volgende criteria:
  - A. De mate waarin de activiteiten een hoge artistiek-inhoudelijke kwaliteit hebben, wat betreft zeggingskracht, oorspronkelijkheid, visie en vakmanschap, te waarderen met maximaal 100 punten;
  - B. De mate waarin de activiteiten hoge zakelijke kwaliteit hebben, wat betreft omgevingsbewustzijn en ondernemerschap, te waarderen met maximaal 100 punten;
  - C. De mate waarin de activiteiten publiekswerking hebben of gericht zijn op een specifieke doelgroep, voor wat betreft binding met het bestaande publiek of doelgroep en inspanningen voor duurzame opbouw en vernieuwing van publiek of doelgroep, te waarderen met maximaal 100 punten;
  - D. De mate waarin de activiteiten bijdragen aan een evenwichtige culturele infrastructuur, wat betreft spreiding en inhoud in Brabant en bijdrage aan het bovenlokale, regionale of landelijke cultuuraanbod, te waarderen met maximaal 100 punten.
2. Indien toepassing van het eerste lid ertoe leidt dat aanvragen op een gelijk puntenaantal eindigen, wordt rangschikking van die aanvragen bepaald door het aantal punten behaald onder het criterium, genoemd in het eerste lid, onder d, waarbij de aanvraag met de meeste punten hoger eindigt in de rangschikking.
3. Indien toepassing van het tweede lid ertoe leidt dat aanvragen op een gelijk puntenaantal eindigen, wordt rangschikking van die aanvragen bepaald door het aantal punten behaald onder het criterium, genoemd in het eerste lid, onder a, waarbij de aanvraag met de meeste punten hoger eindigt in de rangschikking.
4. Indien toepassing van het derde lid ertoe leidt dat aanvragen op een gelijk puntenaantal eindigen, wordt rangschikking van de aanvragen bepaald door loting.
5. De loting vindt plaats door middel van een trekking in aanwezigheid van een notaris en ten minste twee onafhankelijke waarnemers.
6. De trekking wordt schriftelijk vastgelegd door de notaris.
7. De eerst getrokken aanvraag, wordt als hoogste gerangschikt.
8. De hoogst gerangschikte aanvraag komt het eerst in aanmerking voor subsidie.
9. Subsidie wordt verdeeld over opeenvolgende aanvragen die volledig gehonoreerd kunnen worden.

#### **13. Artikel 13 Externe adviescommissie**

Het college legt aanvragen voor subsidie voor aan de Adviescommissie BrabantStad. De adviescommissie adviseert met inachtneming van in deze regeling opgenomen criteria.

#### **14. Artikel 14 Verplichtingen van de subsidieontvanger**

De subsidieontvanger heeft in ieder geval de volgende verplichtingen:

- A. subsidieaanvrager past de volgende code toe:
  1. Governance Code Cultuur  
En beschrijft hoe hij de volgende codes onderschrijft:
  2. Fair Practice Code
  3. Code Culturele Diversiteit
- B. De activiteiten worden uitgevoerd in de periode 2021 tot en met 2024.
- C. De subsidieontvanger zorgt voor communicatie over de activiteiten.
- D. De subsidieontvanger overlegt met ingang van 2022 jaarlijks voor 1 juni een tussentijds voortgangsverslag, bestaande uit een jaarverslag en de jaarrekening, over het voorgaande kalenderjaar.
- E. Bij subsidies van € 50.000,- en hoger is een controleverklaring, opgesteld door een onafhankelijk accountant, vereist. Het college kan bepalen dat ook andere, of minder dan, de in dit artikel bedoelde gegevens en bescheiden die voor de vaststelling van belang zijn, worden overlegd.
- F. De subsidieontvanger houdt een administratie bij van aan de activiteiten verbonden uitgaven en inkomsten als bedoeld in artikel 4:37, eerste lid, onder b, van de Awb en overlegt deze desgevraagd aan het college.
- G. De subsidieontvanger verleent medewerking aan een gesprek over de voortgang van de activiteiten.

#### **15. Artikel 15 Prestatieverantwoording**

1. Bij subsidies tot € 50.000 toont de subsidieontvanger bij de aanvraag tot subsidievaststelling aan dat de activiteiten, waarvoor de subsidie is verleend, zijn verricht en dat aan de aan de subsidie verbonden verplichtingen is voldaan door middel van de volgende bewijsstukken:
  - A. een activiteitenverslag (jaarverslag)
  - B. een financieel verslag (jaarrekening)
2. Bij subsidies van € 50.000 en hoger toont de subsidieontvanger bij de aanvraag tot subsidievaststelling aan dat de activiteiten waarvoor de subsidie is verleend, zijn verricht en dat aan de aan de subsidie verbonden verplichtingen is voldaan door middel van de volgende bewijsstukken:
  - A. een activiteitenverslag (jaarverslag)
  - B. een financieel verslag (jaarrekening)
  - C. een controleverklaring, opgesteld door een onafhankelijk accountant.

#### **16. Artikel 16 Bevoorschotting en betaling**

1. Alle subsidies worden bevoorschot.
2. Afspraken over betalingstermijnen worden gemaakt in de beschikking.

#### **17. Artikel 17 Tot slot**

1. Deze subsidieregeling treedt in werking op 3 december 2019.
2. Deze subsidieregeling vervalt op 31 december 2024.
3. Deze subsidieregeling heet: Subsidieregeling Professionele kunsten 2021-2024 's-Hertogenbosch- BrabantStad.
4. Bij deze subsidieregeling is de Algemene subsidieverordening (ASV) van de gemeente 's-Hertogenbosch van kracht.

#### **Contactpersoon**

Femke van Hest

f.vanhest@s-hertogenbosch.nl