

Subsidieregeling 'Innovatie Gelijke Kansen & Cultuur 2023'

Artikel 1 Woordenlijst

In dit artikel leggen wij een aantal woorden uit:

1. *Aanvraagronde*: de periode waarin aanvragen in behandeling worden genomen en beoordeeld worden.
2. *Aanvrager*: een organisatie of natuurlijk persoon die een schriftelijk verzoek voor subsidie indient.
3. *ASV*: Algemene subsidieverordening 's-Hertogenbosch 2021, zie [Algemene Subsidieverordening 's-Hertogenbosch \(ASV\)](#)
4. *College*: het college van burgemeester en wethouders van gemeente 's-Hertogenbosch.
5. *Culturele organisatie*: een organisatie met een rechtsvorm die gevestigd is in 's-Hertogenbosch en activiteiten op het gebied van cultuur organiseert.
6. *Cultureel aanbod*: activiteiten die plaatsvinden op het gebied van kunst.
7. *Doelgroep*: kinderen en jongeren in de leeftijd 0 tot 18 jaar in gemeente 's-Hertogenbosch die niet eenvoudig met kunst en cultuur in aanraking komen.
8. *Kunst*: alle kunstdisciplines en combinaties ervan.
9. *Kinderen*: kinderen en jongeren in de leeftijd 0 tot 18 jaar.
10. *Makers*: professionele Bossche kunstenaars en andere culturele makers en collectieven die ingeschreven staan in de gemeente.
11. *Project*: een op zichzelfstaande activiteit op het gebied van kunst met duidelijk begin- en eindpunt, die plaatsvindt in de gemeente 's-Hertogenbosch.
12. *Subsidieplafond*: het bedrag dat tijdens een bepaald tijdvak maximaal beschikbaar is voor deze subsidieregeling.

Artikel 2 Wat is het doel van deze regeling?

Deze subsidieregeling stimuleert culturele initiatieven die op een vernieuwende manier kinderen bereiken die niet vaak met kunst en cultuur in aanraking komen. Initiatieven die drempels voor cultuurdeelname verkleinen.

Artikel 3 Waar kun je subsidie voor aanvragen?

Subsidie kan worden verstrekt voor activiteiten die bijdragen aan:

- het laten kennismaken van de doelgroep met culturele activiteiten;
- en/of het stimuleren van deelname van de doelgroep aan cultuuronderwijs;
- en/of het ontwikkelen van vernieuwende manieren om de doelgroep duurzaam deel te laten nemen aan culturele activiteiten.

Deze initiatieven moeten in eerste instantie plaatsvinden in de eigen omgeving van de doelgroep: denk aan de buurt/ wijk, op een school of samen met ouders.

Artikel 4 Wie kan er subsidie aanvragen?

1. Subsidie kan aangevraagd worden door organisaties, stichtingen en samenwerkingsverbanden gevestigd in de gemeente 's-Hertogenbosch. Deze regeling staat daarnaast open voor personen en initiatieven zonder rechtsvorm uit 's-Hertogenbosch, zoals buurtinitiatieven.

2. Personen en initiatieven zonder rechtsvorm kunnen maximaal €5.000,- aanvragen. Rechtsvormen (zoals een stichting) kunnen maximaal €20.000,- aanvragen.

Artikel 5 Voorwaarden

Jouw project komt alleen in aanmerking voor subsidie als het aan de volgende voorwaarden voldoet:

1. Jouw initiatief heeft een duidelijke focus (bijvoorbeeld op een wijk, groep kinderen of school).
2. Jouw project is een samenwerking tussen culturele organisaties/ makers en maatschappelijke organisaties/ partijen uit 's-Hertogenbosch. Dit moet duidelijk worden uit je aanvraag.
3. Jouw aanvraag bevat ten minste de volgende onderdelen:
 - Inhoudelijk projectplan: geef hierin aan wat het project inhoudt. Geef aan welke doelen je met je project wilt bereiken en welke impact je wilt realiseren voor kinderen. Geef ook in je

projectplan aan hoe het initiatief in de toekomst voortgezet of doorontwikkeld kan worden en wat daarvoor nodig is;

- Doelgroepenplan: leg uit welke (sub)doelgroep je wilt bereiken, hoe je deze gaat bereiken en hoe je in je project uitgaat van de belevingswereld van de doelgroep;
- Gedegen monitoring en evaluatie: In je aanvraag geef je aan hoe je de kwalitatieve en/of kwantitatieve resultaten en de daadwerkelijke impact van jouw initiatief gaat meten. Na afloop van het project vragen we om een verantwoording hiervan.
- Sluitende begroting: een projectbegroting waarin de geschatte inkomsten en de geschatte uitgaven aan elkaar gelijk zijn.

Artikel 6 Beoordelingscriteria

Jouw subsidieaanvraag wordt alleen gehonoreerd als jouw initiatief op de volgende beoordelingscriteria positief wordt beoordeeld:

1. *Doelgroep*: je bereikt met jouw initiatief de juiste doelgroep. Dit doe je d.m.v. deelname aan culturele activiteiten. Dit blijkt uit zowel het inhoudelijke projectplan als het doelgroepenplan.
2. *Positieve ervaring*: Jouw initiatief draagt bij aan positieve ervaringen en/ of het wegnemen van belemmeringen voor kinderen op het gebied van deelname aan kunst en cultuur.
3. *Belevingswereld doelgroep*: de belevingswereld en omgeving van de doelgroep is het vertrekpunt van jouw initiatief.
4. *Innovatie*: jouw initiatief is in die zin innovatief dat een nieuwe vorm of methode wordt gebruikt om kinderen gelijke kansen te bieden op het gebied van cultuur. Jouw project wijkt daarmee af van dat wat er al gebeurt in 's-Hertogenbosch op het gebied van kennismaken met en deelnemen aan cultuur.
5. *Artistieke waarde*: jouw initiatief of project heeft artistieke waarde en zeggingskracht. De artistieke waarde en artistieke zeggingskracht wordt getoetst aan de hand van de professionaliteit van de artistieke/ culturele betrokkenen, verbeeldingskracht, artistieke vernieuwing en artistiek vakmanschap.

Artikel 7 Weigeringsgronden

Wij wijzen je subsidieaanvraag af als:

1. je project voor wat betreft inhoud en/ of kwaliteit te weinig onderscheidend is van
 - a. het bestaande cultureel aanbod in de gemeente 's-Hertogenbosch of;
 - b. reguliere activiteiten waarvoor je al subsidie ontvangt of waarover je met de gemeente 's-Hertogenbosch al (subsidie)afspraken hebt;
2. je aanvraag niet voldoet aan de voorwaarden van deze regeling zoals beschreven in artikel 5 of aan de [Algemene Subsidieverordening 's-Hertogenbosch \(ASV\)](#);
3. jouw project onvoldoende bijdraagt aan de doelstelling van dit fonds zoals omschreven in artikel 2 en de beoordelingscriteria in artikel 6;
4. het vastgestelde subsidieplafond voor deze regeling is bereikt;
5. de activiteiten waarvoor je subsidie vraagt al zijn gestart voor het moment van beschikking;
6. je aanvraag incompleet is op het moment van of na de deadline voor het indienen van de aanvraag;
7. je als aanvrager niet kunt aantonen met het project geen winst te maken;
8. de projectkosten niet in redelijke verhouding staan met de bijdrage aan de doelstelling van de regeling zoals beschreven in artikel 2 en de beoordelingscriteria zoals omschreven in artikel 6.

Artikel 8 Subsidieplafond

1. Het subsidieplafond van deze regeling bedraagt in 2023 in totaal €145.601, waarvan:
 - a. voor aanvragen tot €3.000,- is in 2023 €15.000 beschikbaar is.
 - b. voor aanvragen vanaf €3.000,- tot en met €20.000,- in 2023 €130.601 beschikbaar is.

Artikel 9 Hoe kun je een aanvraag indienen?

Je kunt jouw subsidieverzoek indienen door het aanvraagformulier op de website www.s-hertogenbosch.nl/subsidies in te vullen.

Stuur het ingevulde format naar gemeente@s-hertogenbosch.nl, of naar het vernoemde postadres van de gemeente o.v.v. 'Subsidieregeling Innovatie Gelijke Kansen & Cultuur 2023'.

Artikel 10 Deadlines, besluitvorming en besluitvormingstermijn

De besluitvorming, eventuele deadlines en de besluitvormingstermijn zijn afhankelijk van het bedrag dat wordt aangevraagd.

1. Subsidieaanvragen tot € 3.000,- kunnen het hele jaar worden ingediend, worden op volgorde van binnenkomst behandeld en (wanneer compleet) binnen 8 weken afgehandeld. Deze subsidieaanvragen worden beoordeeld aan de hand van de beoordelingscriteria in artikel 6 en kunnen worden toegekend of afgewezen.
2. Subsidieaanvragen vanaf €3.000,- worden aan de hand van de beoordelingscriteria in artikel 6 beoordeeld door een commissie. De commissie bestaat uit drie personen uit het veld (een persoon uit het culturele veld, een uit het onderwijs en een jongerenvertegenwoordiger) en twee beleidsadviseurs (cultuur en jeugd). De commissie brengt een advies uit aan het college over de aanvragen.
3. Subsidieaanvragen vanaf €3.000,- worden twee keer per jaar in behandeling genomen, tenzij het subsidieplafond is bereikt. Als er in een aanvraagronde niet voldoende budget is om alle positief beoordeelde aanvragen geheel te honoreren, maakt de commissie een ranking. Zij hanteert hiervoor een puntensysteem, waarin er minimaal 1 punt, en maximaal 5 punten worden gegeven per beoordelingscriterium zoals omschreven in artikel 6. De totaalscore bepaalt de ranking. Dat betekent dat de aanvraag waarvoor volgens de ranking niet het volledige budget beschikbaar is, het resterende beschikbare bedrag ontvangt. Deze aanvragen krijgen het advies 'aangevraagd bedrag gedeeltelijk honoreren'.
4. De sluitingstermijnen van de in lid 3 genoemde aanvraagrondes zijn 1 juni 2023 en, als er een tweede aanvraagronde plaatsvindt, 15 oktober 2023. Uiterlijk 13 weken na de deadline wordt de aanvrager geïnformeerd over het besluit.

Artikel 11 Reserveringen binnen het subsidieplafond en overheveling

1. Het subsidieplafond dat voor deze regeling beschikbaar is, wordt ingezet voor de eerste aanvraagronde voor aanvragen vanaf € 3.000,- en de doorlopende aanvraagprocedure voor aanvragen tot €3.000,-.
2. Als er budget uit de eerste aanvraagronde van deze subsidieregeling overblijft, dan wordt dit overgeheveld naar de volgende aanvraagronde voor aanvragen vanaf €3.000,-. Dit wordt herhaald tot het (deel)subsidieplafond is bereikt.
3. Als er geen budget van deze subsidieregeling overblijft uit de eerste aanvraagronde, vindt er geen volgende ronde plaats.

Artikel 12 Verantwoording en definitieve vaststelling

We horen graag wat de resultaten van jouw project zijn. Daarom vragen we uiterlijk 13 weken na afloop van het project om een verantwoording. Jouw subsidie wordt hierna definitief vastgesteld. In je verantwoording evalueer je het project en reflecteer je op de kwalitatieve en/ of kwantitatieve doelstellingen zoals je in je projectplan hebt bepaald. Dat doe je aan de hand van het monitorings- en evaluatieplan dat in jouw aanvraag is omschreven. Voor de evaluatie hebben we geen vast format. Je kunt bijvoorbeeld een foto- of videoverslag indienen. Jouw evaluatie moet in elk geval de volgende onderdelen bevatten:

- 1) Een reflectie op de doelen en impact voor kinderen: zijn de doelen van jouw project behaald en wat zijn de leerpunten van je plan? In hoeverre zijn de beoogde resultaten gehaald? Besteed aandacht aan wat wel of juist niet goed werkte.
- 2) Een 'realisatie' van de begroting waaruit blijkt hoe de werkelijke kosten en opbrengsten zich verhouden ten opzichte van de begrote kosten en opbrengsten. De realisatie moet worden opgesteld volgens dezelfde opzet als de bij de aanvraag ingeleverde begroting.

Artikel 13 Tot slot

Hieronder staat een aantal juridische onderdelen van de subsidieregeling:

1. Deze subsidieregeling treedt in werking met ingang van de dag na bekendmaking onder gelijktijdige intrekking van de Subsidieregeling Innovatie Gelijke Kansen & Cultuur. De subsidieregeling wordt opgeheven op het moment dat het subsidieplafond is bereikt.
2. Deze subsidieregeling heet: *Subsidieregeling 'Innovatie Gelijke Kansen & Cultuur 2023'*.
3. De [Algemene Subsidieverordening 's-Hertogenbosch \(ASV\)](#) is op deze subsidieregeling van toepassing.

**Wil jij je ook aanmelden voor een adviserend gesprek?
Neem dan contact op met Sophie of Loes**

Gemeente 's-Hertogenbosch

Naam contactpersoon: Sophie Borgers – Saad Eddin en Loes van Huisseling

Telefoonnummers: 06-11031408/ 06-46971008

E-mail: s.borgers@s-hertogenbosch.nl/ l.vanhuisseling@s-hertogenbosch.nl

Toelichting Subsidieregeling 'Innovatie Gelijke Kansen & Cultuur'

Aanleiding van deze subsidieregeling

We vinden het belangrijk dat elk kind dezelfde kansen krijgt om zijn talenten te ontwikkelen. Cultuurbeleving en cultuurbeoefening kunnen hieraan bijdragen. Want zij:

- bevorderen de creatieve en sociale vaardigheden van kinderen;
- leren kinderen zich in te leven in anderen;
- stimuleren hun verbeeldingskracht;
- kunnen leiden tot meer positieve en inspirerende ervaringen;
- geven ruimte aan het ontdekken en ontwikkelen van talenten en
- dragen bij aan zelfvertrouwen.

De coronacrisis heeft een grote negatieve invloed gehad op de mogelijkheden om kinderen met cultuur te bereiken en inspireren. De gevolgen van de crisis leiden ook tot meer onzekerheid over het voortbestaan van het (toekomstige) culturele ecosysteem in onze gemeente.

Los van corona is deelname aan cultuur niet voor elk kind vanzelfsprekend. Bijvoorbeeld omdat er thuis geen geld of tijd voor is. Hierdoor krijgen niet alle kinderen dezelfde mogelijkheden om kennis te maken met cultuur en hun eigen creativiteit te ontdekken. Dit zorgt voor meer ongelijkheid in onze samenleving.

Toelichting bij Artikel 2 - Doel van deze regeling

Door cultuurbeoefening en cultuureducatie bij deze doelgroep te stimuleren, werken we aan het versterken van sociale vaardigheden, groepsgevoel, identiteitsontwikkeling en het geloof in eigen kunnen. Ook stellen we kinderen in staat om te gaan met belemmerende factoren uit hun omgeving. Door deze doelgroep te interesseren voor kunst en cultuur, versterken we daarnaast de betrokkenheid van een diverser cultuurpubliek en geven we onontdekt talent de kans zich te ontplooiën.

Het versterken van het culturele kapitaal van kinderen kan een middel zijn om de extra kansenongelijkheid die door de coronapandemie is ontstaan, te verminderen. Ook kan het versterken van het culturele kapitaal ertoe leiden dat een grotere en meer diverse groep kinderen de weg naar het culturele aanbod beter weet te vinden. Cultureel kapitaal is een verzamelterm waarmee kennis, gedragingen, vaardigheden en competenties die onze sociale status bepalen, wordt bedoeld. Initiatieven kunnen bijdragen aan het versterken van het culturele en/ of sociale kapitaal door drempels voor cultuurdeelname weg te nemen of te verminderen. Zo kunnen kinderen hun identiteit, zelfvertrouwen en sociale vaardigheden verder ontwikkelen. Je kunt hierbij denken aan drempels zoals beperkte financiële middelen, een kwetsbare (thuis)situatie of een fysieke of geestelijke beperking, maar bijvoorbeeld ook de wijk waarin je opgroeit en de (fysieke) afstand tot bijvoorbeeld een bibliotheek of dansles.

De innovatieregeling is opgenomen op de actie-agenda van het programma Gelijke Kansen 's-Hertogenbosch. Deze actie valt onder het thema 'nieuwe ervaringen opdoen' en zet daarmee in op het verbreden van de horizon van kinderen door het ontmoeten van nieuwe mensen, ontdekken van nieuwe plekken en het naar boven halen van talent.

Toelichting bij Artikel 3 - Waarvoor kun je subsidie aanvragen?

We dagen personen, organisaties en initiatieven uit om met innovaties te komen om kinderen die minder snel met creatieve activiteiten en cultuur in aanraking komen, de kans te geven om kennis te maken met of deel te nemen aan cultuur. We zien graag initiatieven en projecten die deze doelgroep op een innovatieve manier kunnen aanspreken en de potentie hebben om de doelgroep op een duurzame manier aan cultuur te verbinden.

Toelichting bij Artikel 5 – Voorwaarden

Jouw project komt alleen in aanmerking voor subsidie als het aan de volgende voorwaarden voldoet:

1. *Duidelijke focus*: je kunt je bijvoorbeeld richten op een school, een specifieke wijk in 's-Hertogenbosch of een afgebakende doelgroep die drempels tot cultuur (beoefening) ondervindt (bijvoorbeeld op basis van culturele achtergrond, een geestelijk of fysieke beperking, een bepaalde sociaal-maatschappelijke positie, financiële middelen etc.).
2. *Samenwerking*: We vinden het belangrijk dat jouw project kan leiden tot meer structurele samenwerking tussen de deelnemende partijen. Daarom moet je in je aanvraag aangeven met welke samenwerkingspartners je jouw initiatief gaat organiseren en hoe je deze samenwerking gaat vormgeven. We vinden het belangrijk dat jouw project ervoor kan zorgen dat er gedurende het project wordt samengewerkt door de deelnemende partijen.
3. *Verplichte onderdelen*: Jouw aanvraag dient ten minste de volgende onderdelen te bevatten:
 - Inhoudelijk projectplan: met een onderbouwd plan geef je inzicht in de impact die jouw investeringen gaan opleveren. Dat kunnen kwantitatieve effecten zijn (bijv. financieel, deelnemersaantallen), maar juist ook kwalitatieve effecten, zoals een groter geloof in eigen kunnen of beter ontwikkelde sociale vaardigheden. (zie 'Doel van deze regeling');
 - Doelgroepenplan: leg uit welke doelgroep jij wilt bereiken, hoe je deze gaat bereiken en hoe je in jouw project uitgaat van de belevingswereld van de doelgroep;
 - Monitoring en evaluatie: we willen graag zien wat geslaagd en wat minder geslaagd is aan jouw initiatief. Daarom vinden we het belangrijk dat je in je aanvraag aangeeft hoe je de kwalitatieve en/ of kwantitatieve resultaten en de daadwerkelijke impact van jouw initiatief gaat meten. Na afloop van het project vragen we om een verantwoording. Goede effectmeting betekent meer dan alleen het tellen van het aantal deelnemers. Het gaat er ook om dat je goed in beeld krijgt of de doelen van jouw project zijn behaald, of dat je kunt bijsturen als dit gaandeweg je project (nog) niet goed genoeg gaat. Geef in je aanvraag aan hoe je dit tijdens en na afloop van het project gaat meten. Na afloop van het project dien je een verantwoording in waarin je aangeeft welke effecten zijn behaald;
 - Sluitende begroting: de kosten voor jouw project staan gelijk aan de opbrengsten.

Toelichting bij Artikel 6 - Beoordelingscriteria

Jouw subsidieaanvraag wordt alleen gehonoreerd als jouw initiatief op de volgende beoordelingscriteria positief wordt beoordeeld:

1. *Doelgroep*: leg in jouw aanvraag uit welke drempels de doelgroep ervaart en hoe jouw project deze drempels kan wegnemen.
2. *Positieve ervaringen*: de mate waarin jouw initiatief bijdraagt aan positieve ervaringen en/ of het wegnemen van belemmeringen op het gebied van deelname aan kunst en cultuur: hoe draagt jouw initiatief bij aan bijvoorbeeld het geloof in eigen kunnen of de identiteitsontwikkeling van een kind? Hoe zorgt jouw initiatief ervoor dat de beoogde doelgroep kan deelnemen aan cultuur doordat deze minder drempels ervaart? Onderbouw in je aanvraag hoe jouw project bijdraagt aan het versterken van de betrokkenheid bij kunst en cultuur.
3. *Belevingswereld doelgroep*: de belevingswereld en omgeving van de doelgroep is het vertrekpunt van jouw initiatief. Je dient in je aanvraag te onderbouwen hoe en waarom jouw project aansluit bij de behoefte van de doelgroep waar jouw project zich op richt. Wij zien graag dat je hiervoor gebruik maakt van de expertise van organisaties die met de beoogde doelgroep werken. Denk bijvoorbeeld aan jongerenwerkers, scholen of de kinderopvang.
4. *Innovatie*: we beschouwen innovatie als een middel om op een nieuwe manier de beoogde doelgroep te bereiken. Je kunt dus geen subsidie aanvragen voor een regulier initiatief dat al bestaat.
5. *Artistieke waarde*: Geef in je aanvraag aan op welke manier de artistieke waarde wordt overgebracht en wat hiervan het effect is voor de doelgroep.

Toelichting bij Artikel 7 - Weigeringsgronden

1a. Jouw aanvraag wordt afgewezen als je project niet voldoende onderscheidend is van het bestaande (cultuureducatie) aanbod. Vanuit deze subsidieregeling willen wij projecten ondersteunen die zich onderscheiden van het bestaande (cultuureducatie) aanbod in 's-Hertogenbosch. Geef in je aanvraag een duidelijk beeld van het speelveld waarin jouw project zich bevindt en hoe jouw project zich binnen dat veld onderscheidt.

1b. Je aanvraag wordt afgewezen als jouw project onvoldoende afwijkt van de activiteiten waarvoor je al subsidie van de gemeente 's-Hertogenbosch ontvangt (bijv. vanuit de amateurkunstenregeling of de BCB).

2. -

3. Jouw aanvraag wordt afgewezen als uit je aanvraag onvoldoende blijkt dat jouw project aansluit bij de hoofddoelstelling van dit fonds.

4. -

5. -

6. -

7. Je moet kunnen aantonen dat je met je project geen winst maakt. Kun je dat niet? Dan wordt jouw aanvraag afgewezen. Wij willen voorkomen dat we met gemeenschapsgeld persoonlijk gewin stimuleren en ontvangen daarom graag sluitende begrotingen voor projecten. Daarom vragen wij dat je evenveel inkomsten ontvangt, als dat je kosten maakt. Mocht je niet precies kunnen voorspellen of en hoeveel geld je over gaat houden of dat je misschien winst zou kunnen gaan maken met je project; geef dan duidelijk aan wat met de mogelijke overschotten/ winsten zal gebeuren.

8. -

Toelichting bij Artikel 9 - Hoe kun je een aanvraag indienen?

Een aanvraag vanaf €3.000 wordt pas als compleet beschouwd wanneer het de volgende onderdelen bevat:

1. Een 'aanbiedingsbrief' gericht aan het college waarin je aangeeft dat je subsidie aanvraagt uit deze regeling en voor welk bedrag, ondertekend door een door de organisatie bevoegd persoon of orgaan.
2. Een projectplan
3. Een doelgroepenplan
4. Een monitorings- en evaluatieplan
5. Een begroting met toelichting